

171410GT051 Tu sonido me suena (proyecto)

<https://colaboraeducacion30.juntadeandalucia.es/educacion/colabora/web/171410gt051/proyecto-inicial>

Situación de partida

Desde hace varios cursos académicos, un amplio número de profesores/as del centro, hemos detectado entre el alumnado de nuevo ingreso que inician las enseñanzas básicas de música en el Conservatorio Profesional de Música, Maestro Chicano Muñoz, de Lucena, una carencia en el conocimiento integral de los distintos instrumentos sinfónicos.

Por ello creemos necesario elaborar nuevos materiales curriculares de carácter audiovisual que permitan a los profesores de las asignaturas comunes, Lenguaje Musical y Coro, en los cursos 1º y 2º enseñar de manera clara, educativa, comprensiva y lúdica, conceptos teóricos, sonoros, interactivos, etc. de cada uno de los instrumentos musicales sinfónicos que forman la oferta educativa de nuestro centro.

La participación de los alumnos de nuevo ingreso en el presente curso en la realización de material audiovisual explicando cada instrumento, será un aspecto motivador entre el profesorado y los propios alumnos.

La ausencia de un material pensado para el conocimiento de los distintos instrumentos entre los niños de 7 y 8 años, nos ha llevado a reflexionar en los últimos años, sobre la necesidad de crear nuevos materiales de carácter audiovisual adaptado al desarrollo cognitivo en estas edades.

Pretendemos involucrar a toda la comunidad educativa del centro en la realización de este proyecto, sobre todo a los alumnos/as y a sus familias, creando puentes de comunicación y participación que contribuyan a mejorar el conocimiento de los distintos instrumentos sinfónicos, motiven a nuestro alumnado en el conocimiento de instrumentos distintos al propio, fomenten el compañerismo y la creatividad entre ellos y se sientan protagonistas de estas enseñanzas.

Objetivos

- Crear un material audiovisual que permita conocer de forma teórica, interactiva y lúdica los distintos instrumentos sinfónicos.
- Mejorar el trabajo en grupo del profesorado en la creación de materiales audiovisuales desarrollando y ampliando los conocimientos musicales, docentes y del uso de las nuevas tecnologías (TICs).
- Motivar a los alumnos/as que inician las Enseñanzas Básicas de Música en nuestro centro en el conocimiento de los instrumentos musicales y el estudio de la música en general.

- Fomentar la creatividad en nuestros alumnos/as en la realización de actividades y materiales para dar a conocer su instrumento entre compañeros/as del centro.
- Utilizar y adaptar parte del repertorio musical de Andalucía para mostrar la sonoridad de cada uno de los instrumentos musicales.
- Elaboración de un DVD con contenido teórico, audiovisual e interactivo adaptado a las nuevas tecnologías, para la aplicación en las asignaturas de Lenguaje Musical y Coro presentes en nuestro currículo de Enseñanzas Básicas de Música por parte de los distintos profesores/as.
- Descubrir nuevos y variados recursos didácticos que permitan dar a conocer de forma integral cada uno de los instrumentos musicales a los alumnos/as receptores del proyecto.
- Aumentar los recursos audiovisuales y bibliográficos referidos a nuestras enseñanzas y a nuestras especialidades instrumentales.

Repercusión en el aula

El proyecto que se pretende realizar tendrá una repercusión positiva en el aula en los siguientes términos:

- A nivel individual, cada profesor será el encargado y por tanto el artífice del contenido sobre cada instrumento, que los niños/as aprenderán de forma teórica e interactiva adaptando los contenidos a su edad evolutiva y cognitiva.
- Permitirá actualizar la información que se quiere ofrecer a los futuros alumnos de nuestras enseñanzas y más concretamente el grado de conocimiento que se tiene de nuestras especialidades instrumentales.
- Mejorará el uso y aplicación de programas y estrategias relacionadas con las TICs en nuestro ámbito personal y docente.
- Fomentará la motivación en la realización y creación de materiales educativos relacionados con nuestras enseñanzas artísticas.

En cuanto a la repercusión que pueda tener este proyecto en nuestro centro:

- Mejorará la imagen y la información referida a nuestro centro con nuestro entorno social y educativo.
- Impulsará y facilitará la creación de otros grupos de trabajo para la realización de materiales curriculares específicos de nuestras enseñanzas musicales, poco desarrollados y actualizados en los últimos años.
- Fomentará la reflexión y el análisis sobre la proyección de nuestro centro y por tanto de las enseñanzas que en él se imparten.

- Enriquecerá el trabajo en equipo en la realización de proyectos, aporte de ideas y consecución de los objetivos generales presentes en nuestro Proyecto Educativo y en la Programación General Anual.
- Proporcionará y facilitará la inclusión en nuestra página web del contenido audiovisual realizado, facilitando a los visitantes de la misma- familias y futuros alumnos- el conocimiento de cada uno de los instrumentos musicales que se imparten en nuestro centro.

Actuaciones

Las actuaciones previstas para la realización de este Grupo de Trabajo son las siguientes:

Actuación	Temporalización	Responsable
Sesión Inicial(Información, reparto tareas, etc)	16-01-2017 (10:00-13:00 h)	Coordinador-Profesora do Participante.
Sesión de Trabajo nº 2(Sesión dedicada a:Instrumentos Cuerda)	23-01-2017 (10:00-13:00 h)	Coordinador-Profesora do Instrumentos Cuerda.
Sesión de Trabajo nº 3 (Ponencia"Elaboración de Vídeo y Creación Gráfica)	30-01-2017 (10:00-13:00 h)	Ponente: D. Jose Luíz Arrabal Maíz.
Sesión de Trabajo nº 4 (Sesión dedicada a:Instrumentos Viento)	6-02-2017 (10:00-13:00h)	Coordinador-Profesora do Instrumentos Viento.
Sesión de Trabajo nº 5 (Elaboración Contenido/Materiales)	13-02-2017 (10:00-13:00 h)	Coordinador-Profesora do Participante.
Sesión de Trabajo nº 6(Elaboración Contenido/Materiales)	20-02-2017(10:00-13:00 h)	Coordinador-Profesora do Participante.
Sesión de Trabajo Final(Evaluación Proyecto, ideas de mejora, puesta en común, debate, etc.)	6-03-2017 (11:00-13:00 h)	Coordinador-Profesora do Participante.

Recursos y apoyos

Los recursos educativos y apoyos necesarios para la realización de este grupo de trabajo son los siguientes:

Tipo de Recurso	Descripción del recurso
Ponente: D. José Luis Arrabal Maíz	Ponencia dedicada a la realización y edición de Vídeo en el ámbito educativo, con un apartado específico dedicado a la creación gráfica en el ámbito artístico-musical.
Recursos web	Materiales multimedia de carácter audiovisual referentes a la presentación de los distintos instrumentos musicales sinfónicos. Búsqueda de recursos en la web para adquirir ideas realizables y aplicables en nuestro proyecto.
Bibliografía Relacionada	Aportación individual de bibliografía sobre aspectos que aparecerán en los materiales creados en el proyecto: información teórica sobre los instrumentos, forma de presentación gráfico-artística de los mismos, etc.

Estrategias e indicadores para la valoración del trabajo

Las estrategias e indicadores para valorar el trabajo realizado así como la consecución de los objetivos previstos inicialmente en el proyecto son:

- Grado de innovación en el proyecto realizado.
- Grado de implicación de todos los miembros participantes en el proyecto.
- Calidad en la elaboración y presentación de los materiales elaborados.
- Grado de aprendizaje individual en el material elaborado.
- Aprovechamiento del número de sesiones planificadas en relación a los contenidos a realizar.
- Grado de satisfacción individual y en grupo sobre el clima de trabajo, organización, recursos a disposición, información recibida, etc.
- Grado de satisfacción individual sobre los recursos y asesoramiento externos.